

## 上網問功課 #3 (2013.11.23)

中文科：村上春樹的作品

這幾年日本媒體以「離諾貝爾文學獎最近的日本人」來稱呼村上春樹，雖然獎還沒拿到手，但是村上成為有史以來全球閱讀最多的日本作家當之無愧。

村上春樹（生於 1949 年）是日本著名小說家兼翻譯家，這位日本首席人氣作家，在西方被媒體封為「當今全球最酷的作家」。1978 年村上開始小說創作，第一部作品《聽風的歌》，即獲得日本群像新人賞。2006 年，獲得捷克「卡夫卡文學獎」；2007 年再拿下愛爾蘭歐康諾小說獎；2009 年獲耶路撒冷文學獎。

因為獲得多個文學獎，村上春樹的作品亦被翻譯成超過 40 種語言，部份作品更被改編成電影和電視劇本。九十年代以來，越來越多華人青年愛上了「村上式寫作」，村上春樹的熱潮由此蔓延了，直至今天似乎也毫無式微。

村上春樹的作品風格擁有超現實主義元素，同時對流行文化也著力描寫同引用。他故事裡世界如幻似真，描述非常細膩。《聽風的歌》寫年青人的迷惘以及都市人「虛無」的感覺，風格輕淡、明朗。

大家熟悉的，於 2010 年上映的日本電影《挪威的森林》，正是改編自他 1987 年的長篇小說《挪威的森林》。這是一個動人心弦而略帶傷感的戀愛故事。作品採用第一人稱及對話的方式書寫。小說中瀟灑著青春的味道，蓬勃的生命張力，也是探索人生之作。

2009 年村上春樹推出長篇大作《1Q84》，將其 30 年創作生涯推上另一高峰。《1Q84》，從中可窺見作家寫作觀點的轉變、文體的轉變，以及村上自己內心的轉變，是一部可以從多方面解讀和欣賞的綜合小說。

1982 年的秋天，村上春樹 33 歲，寫完《尋羊冒險記》，村上因為戒煙而體重增加，為了減肥，開始了他跑步的第一步。其後他參加馬拉松比賽，最佳成績是 1991 年紐約馬拉松：3 小時 27 分。而他參加 100 公里超級馬拉松跑了 11 個小時，中途幾乎不支倒地。從那以後村上接連不斷地跑，他曾經跑完雅典的全程馬拉松，也參加波士頓馬拉松比賽，平日每天幾乎都跑十公里，可以說除了寫作，跑步已經是他最在行的事。而他一跑也堅持 30 年了。村上春樹 2007 年的作品《關於跑步，我說的其實是...》裡面，他便詳細講述了這份對跑步的熱誠和對健康的執著。

註：1. 有關更多「上網問功課」教材，可登入香港電「上網問功課」(<http://tol.eTVonline.tv>)

2. 版權歸香港電台所有，本教案只提供教育用途，如有任何查詢，可聯絡我們([info@eTVonline.tv](mailto:info@eTVonline.tv))

村上獨特的都市感及寫作風格也成了世界年輕人認同的標誌，他的小說世界，村上春樹的作品看似簡單，其實非常耐人尋味，就像從一粒沙可以看一個世界一樣。