

#26 中文

題目：五四新文化運動

五四運動 1919 年 5 月 4 日在北京發生，是一場以青年學生為主，亦聯同市民、工商人士、中下階層廣泛參與的罷課、罷工、示威遊行、請願等多形式的社會運動。

這場運動的起因，是當時第一次世界大戰完結後，於巴黎和會內，西方列強將德國在山東的權益轉讓給日本，當時中國的北洋政府未能捍衛國家利益，令國民極為不滿，於是大家上街遊行表達。

而五四運動，亦促進了新文化運動的出現，因為當時中國人開始覺醒只有新思維才能救國，所以從國外引進許多救國理論，如馬克思主義、自由主義及社會民主主義等等。

很多知識分子強調反對專制與迷信，提倡新思想、新道德、新文學。

例如胡適、陳獨秀等人倡導的新文化運動，大力引進各種西方學說，提出追隨「德先生」(democracy 民主)與「賽先生」(science 科學)，探索強國之路。另外，他們認為文言文有礙於表情達意，所以鼓吹用白話文，更出版了不少白話文刊物，如青年雜誌《新青年》等，為文學帶來一片新思潮。

由於新文化運動主張「我手寫我口」，作家紛紛創作白話小說、新詩和散文，又翻譯西方文學作品，連中、小學語文教材也用白話編寫。漸漸，白話文全面取代文言文的地位。自此，文言文被稱為舊文學，而白話文則是新文學。而新文學的作品，就包括有新詩、散文、小說同戲劇。

今年是五四運動九十五週年，國內不同地方都舉行紀念活動：例如，今年四月中到五月中，一輯由美國人拍攝的五四運動歷史照片，在北京新文化運動紀念館展出。照片記錄了五四運動時學生遊行、演講、請願等情景，可以與文獻歷史資料互相印證和補充。

而香港當天上午在灣仔金紫荊廣場會有五四升旗禮，有十三隊青少年制服團體出席；澳門亦都在議事庭前地舉辦「五四馬拉松音樂會」，邀請兩岸四地多隊青年樂隊演出。

五四運動對中國影響深遠，不但為現代中國人帶來思想啟蒙，亦都改變了我註：1. 有關更多「上網問功課」教材，可登入香港電「上網問功課」(<http://tol.eTVonline.tv>)
2. 版權歸香港電台所有，本教案只提供教育用途，如有任何查詢，可聯絡我們(info@eTVonline.tv)

們的文學潮流。如果同學有時間，不妨重溫當年知識份子例如胡適、陳獨秀的文章，都相當有意思的。